

Flight-cases / Régies Audio et Vidéo / Meubles de régie vidéo

Rack vidéo 19" 2x14U + plateau + supports écrans 24"



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence produit	FVR 214-2ETC
Poids net (kg)	133.00
Marque	RYTHMES & SONS (flight-cases)
Dimensions totales avec roulettes (mm)	800x1200xH1250
Hauteur utile (U)	2x14U
Hauteur utile (mm)	622

RACK DE RÉGIE VIDÉO DOUBLE 2X14U AVEC TABLE COULISSANTE ET SUPPORTS ÉCRANS 24"

Le rack de régie vidéo double 2x14U avec table coulissante et supports écrans 24" est une solution robuste et ergonomique conçue pour répondre aux exigences des professionnels de l'audiovisuel et de l'événementiel. Ce rack permet une organisation efficace du matériel technique tout en garantissant une protection maximale lors du transport et de l'utilisation sur site.

Sa structure en contreplaqué tout bouleau 9 mm avec revêtement Hexagonal Noir est robuste et ultra-résistant contre les chocs et rayures lors des transports pendant les tournées et les installations en extérieur.

Ce rack est conçu pour une maniabilité optimale grâce à ses roulettes pivotantes Ø100 mm.

Les poignées encastrées à ressort et poignées d'angle sur les couvercles facilitent la manipulation et le déplacement du rack.

L'aménagement intérieur a été pensé pour une organisation pratique du matériel. Il intègre deux espaces avec des profilés de rackage de 2x14U en acier à l'avant et à l'arrière, ce qui offre une grande capacité d'intégration pour les équipements 19" tels que les mélangeurs vidéo, serveurs, interfaces audio/vidéo et systèmes de diffusion.

Un compartiment central avec étagère permet d'optimiser l'espace pour le rangement d'accessoires.

Le plateau fixe supérieur ajoute une surface de travail supplémentaire. Les 2 panneaux pivotants avec fixation VESA 100 permettent d'installer en toute sécurité des écrans 24".

La tablette coulissante sur glissières à billes offre un espace de travail ergonomique pour la gestion des commandes et interfaces de contrôle. Cette solution est particulièrement appréciée dans les configurations où l'espace est limité, permettant aux techniciens de travailler confortablement à l'accessibilité des équipements.

Une découpe pour passage des câbles facilite la gestion des connexions en assurant un câblage propre et organisé.

Cette fonctionnalité essentielle permet d'éviter les enchevêtrements et de garantir une installation rapide et efficace, que ce soit pour une régie mobile sur un festival, un événement en plein air, un studio de production ou une salle de conférence.

		Développé et fabriqué par Rythmes & Sons en France (67)
Prof. utile (mm)	540	
Profondeur appareil maxi (mm)	540 mm	
Ouverture	Couvercle dessus amovible, Couvercles avant et arrière amovibles	
Matière	Contreplaqué de bouleau 9 mm	
Finition	Relief Hexagonal Ultra-résistant	
Couleur	Noir	
Type de fermoir	Grand fermoir encastré à papillon cadenassable avec guidage du mouvement d'ouverture/fermeture	
Nombre de fermoir(s)	8	
Type de poignée	Poignée(s) encastrée(s) à ressort avec double ressort de rappel, Poignées d'angle encastrées sur les couvercles	
Nombre de poignée(s)	10 + 4	
Cuvette Tour Label	Oui - Format A5	
Pieds/Patins	Non	
Coupelles d'empilage	Non	
Empilable	Non	
Profilé de rackage	19" avant et arrière en acier	
Suspendu	Non	
Aménagements intérieur	Plateau fixe dessus, 2 panneaux pivotants pour fixation écrans 24" (VESA 100), Tablette coulissant sur glissières à billes (Hauteur utile=230mm), Découpe pour passage des câbles, Compartiment central avec étagère	
Nbre de vis + écrous	72	
Roulettes	Planche 6 roulettes pivotantes Ø100 dont 3 à frein	
Charge max.	-	
Marque emballée		
Produit emballé		